

Historie der LSD GmbH & Co. KG

Eine Quelle – viele Kanäle: Die LSD GmbH & Co. KG steht für die ganze Welt der Akzidenz-, Packaging- und Medienproduktion unter einem Dach. Rund 160 Spezialisten in 30 verschiedenen Berufen bieten an den drei Standorten Düsseldorf, Hamburg und Gent (Belgien) Full Media Service.

Das Portfolio erstreckt sich von der Verpackungsentwicklung (in enger Zusammenarbeit mit Designagenturen) über die Reinzeichnung, High-End-Bildbearbeitung, 3D-Produktfotografie, 3D-Animationen und 3D-Druck bis hin zu Rapid Prototyping und Dummybau in allen erdenklichen Variationen, Materialien und Veredelungen, einschließlich Kleinserienproduktion für Präsentationen, Marktforschung, Vertrieb, Messen oder TV-Spots und detailgetreuer Simulation für den Großauflagendruck.

Ergänzt wird es durch webbasierte Marketingtools und digitale Datenmanagementlösungen für noch effizientere Prozesse (Online-Übersetzungen/-Korrekturen/-Freigaben direkt im InDesign-Layout + Web-to-Print) sowie die Programmierung von Websites und Apps bis hin zu Augmented-Reality-Lösungen. Die Verpackung der Zukunft.

Zu den Kunden der LSD GmbH & Co. KG zählen global agierende Unternehmen aus den Bereichen Automobil, Mobilfunk, Kosmetik, Nahrungsmittel, Mode, Pharma und Versicherungen sowie vorrangig auf Verpackungsentwicklung spezialisierte Designagenturen.

2019 Launch der snoopstar-Plattform „snooperator“ zur individuellen Konfiguration der Augmented-Reality-Inhalte

2018 Pre-Launch der snoopstar-App im Rahmen des Open-House-Events „Design meets Industry“

2016 Integration der Firma Airweb in die LSD GmbH & Co. KG

>> Gründung der jointMedia Deutschland GmbH

Als Experte für ganzheitliche Mobiltechnologien und Marketing-Resource-Management-Lösungen begleitet jointMedia Kunden bei der Definition und Umsetzung digitaler Strategien sowie bei der digitalen Abbildung und Optimierung interner und externer Geschäftsabläufe. jointMedia® bietet sowohl segmentbezogene Standardlösungen als auch maßgeschneiderte (Web-)Applikationen. jointMedia ist eine gemeinsame Initiative der LSD GmbH & Co. KG und der Airweb GmbH und führt die digitalen Projekte beider Firmen zusammen. Hauptanteilseigner ist die LSD GmbH. Sie bringt sowohl ihre digitale Produktlinie myWorkflow als auch ihre Kompetenz in Design und Konzeption in das Unternehmen ein. Die Airweb GmbH, Pionier des mobilen Internets, lässt ihr technologisches Know-how in die Konzeption, die Entwicklung und den Betrieb komplexer App- und anderer Mobilprojekte einfließen.

2014 Integration der Firma Net & Storage Solutions (NSS) in die LSD GmbH & Co. KG

>> Gründung von jointMedia nv, Standort Pittem (nahe Gent, Belgien)

Das Unternehmen mit Web-Developern und Beratern in Belgien sowie

Programmierern in Indien ist spezialisiert auf die Entwicklung und Bereitstellung von Marketing-Resource-Management-Lösungen zur webbasierten Medienproduktion inklusive Online-Übersetzungen und -Korrekturen, Projektmanagement sowie Web-to-Print.

2012 Integration der Firma pack-art Dummies Produktion GmbH in die LSD GmbH & Co. KG

>> heute ist pack-art eine Marke der LSD GmbH & Co. KG

Als Print-Packaging-Spezialist arbeitet pack-art für Designbüros, Kreative, Marketingabteilungen, Foto- und Filmunternehmen. pack-art realisiert Kundenwünsche nach Maß – ob Einzelanfertigung, kleine oder große Auflage – von der Faltschachtel bis zur Zigarettenpackung, vom Tetra-Pak bis zur Etikettierung, von der Sonderanfertigung bis zum Großdummy. pack-art berät individuell und übernimmt den kompletten Produktionsablauf von der Datenbearbeitung über Druck bis zur termingerechten Lieferung des Dummys.

2010 Integration der Firma Interproof in die LSD GmbH & Co. KG

Schwerpunkt ist die Erstellung von Rub-ons. In einem fotomechanischen Verfahren mit echten Druckfarben hergestellt, werden Rub-ons auf Untergründe wie Holz, Glas, Kunststoff oder Keramik aufgerieben, z. B. in spiegelmetallischem Gold auf Kosmetikiegeln, als originalgetreue Beschriftung von Modellen und Prototypen, deckend oder lasierend, Ton in Ton hochglänzend auf mattem Untergrund, in Leucht-, Perleffekt- oder Metallic-Tönen auf gestanzten und genuteten Faltschachteln, auf Biergläsern, Blisterpackungen, Shampooflaschen, Handys oder Zahnpastatuben.

2009 Integration der Firma CRT in die LSD GmbH & Co. KG

>> Gründung Medienhaus am See; Zusammenführung von cool artwork und CRT

Erweiterung des Kundenstamms sowie des Know-hows durch Spezialisten für Retusche, Satz, webgesteuerte Workflows und BrandMaker („Marketing Efficiency Solutions“); Konsolidierung und Zusammenführung der Workflows

2008 Integration der Firma Kuhlen in die LSD GmbH & Co. KG

>> Umbenennung zu: cool artwork Werbeagentur GmbH

Zu den Kunden der cool artwork Werbeagentur gehören weltweit agierende produzierende Unternehmen aus den Bereichen Kosmetik, Chemie, Pharmazie, Automobilindustrie und Telekommunikation. Schwerpunkte des 12-köpfigen Teams sind die Konzeption und Kreation digitaler und klassischer Werbemaßnahmen und Werbemittel für den Handel. Hier sind insbesondere crossmediale Lösungen für den POS, für Messeauftritte oder Marktforschungen zu nennen. Ergänzt werden diese durch digitale Maßnahmen wie Produkt- und Unternehmenspräsentationen, mobile Websites und Apps sowie Tag-ons.

- 2005** **Integration von Mitarbeitern der Firma Medienhaus auf der Höhe in die LSD GmbH & Co. KG**
Erweiterung des Kundenstamms sowie des Know-hows durch Spezialisten insbesondere im Bereich Bildbearbeitung
- 2002** **Integration der Firma L'Arco in die LSD GmbH**
Erweiterung des Kundenstamms sowie des Know-hows durch Retusche- und IT-Experten
- 2001** **Die Datenbank für Bayer wird Werbemittel des Jahres**
- 2000** **Integration von Mitarbeitern der Firma Weigle in die LSD GmbH**
Erweiterung des Know-hows durch Retusche-Spezialisten
- 1997** **Bereitstellung der ersten Datenbanken über ISDN**
- 1995** **Anschaffung der ersten digitalen Druckmaschine in NRW**
- 1995** **Integration der Firma PAULTYPES in die LSD GmbH**
Erweiterung des Kundenstamms sowie des Know-hows durch Satz- und Reinzeichnungsspezialisten
- 1991** **Die LSD GmbH legt sich als erste Schriftsetzerei einen Trommel-scanner zu, um Bilder für Agenturen zu scannen, zu bearbeiten und zu belichten**
- 1990** **Die LSD GmbH gehört zu den ersten Macintosh-Dienstleistern und belichtet Filme für Werbeagenturen**
- 1988** **Die LSD GmbH gehört zu den ersten Macintosh-Nutzern**
- 1965** **Gründung der Lettern Service Düsseldorf GmbH durch Günter Fin-ken und Rudolf Frerichs**

Dienstleistungshistorie

1965 bis 1979	Bleisatz
1975 bis 1993	Fotosatz
1988 bis heute	Desktop-Publishing 1991 bis heute: EBV
1995 bis heute	Digitale Fotografie
1995 bis heute	Digitaldruck/Papier-Bogendruck
1995 bis heute	3D-Verpackungssimulation
1995 bis heute	Dummybau (3D-Drucker, Rub-on, Tiefziehmaschine, Schrumpftunnel)
1997 bis heute	Lackierung von Primärverpackungen zur Prototypenerstellung
1997 bis heute	Full-Service-Mediendienstleister, Bereitstellung und Perfektionierung von ISDN- sowie webbasierten Lösungen zur zentralen Medienproduktion
1999 bis heute	digitaler Etikettendruck, Offset- und UV-Offsetdruck, Siebdruck 2001 bis heute: Webprogrammierung
2012 bis heute	3D-Filmanimation/Filmschnitt
2013 bis heute	App-Entwicklung/-Programmierung